

Guatemala, 3 de noviembre de 2020

Licenciado
Luis Adolfo Mijangos Recinos
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número 1329-2020, aprobado mediante la resolución número VC-DGA-028-2020 y ADENDA No. 1 con Resolución de ADENDA VC-DGA-036-B-2020 correspondiente al octavo producto

Actividades realizadas:

- Se elaboró la planificación de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboró el cronograma de las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal.
- Se realizaron las capacitaciones de técnica instrumental de viento metal
- Se elaboraron los informes que solicitaron las autoridades superiores.

Resultados Obtenidos

- **capacitación de Lectura musical fase VIII**
 - ✓ El alumno se capacitó para la comprensión de la lectura musical fase VIII.
 - ✓ El alumno comprendió el significado de las escalas musicales para la práctica en la ejecución musical.
 - ✓ El alumno realizó ejercicios con lectura musical.
 - ✓ El alumno ejecutó con claridad melodías y ritmos siguiendo la lectura Musical

- **Dinámicas**

- ✓ El alumno ejecuto ejercidos con el grado de intensidad pianissimo
- ✓ El alumno ejecutó ejercidos con el grado de intensidad piano
- ✓ El alumno ejecutó ejercidos con el grado de intensidad mezzopiano
- ✓ El alumno ejecutó ejercidos con el grado de intensidad mezzoforte
- ✓ El alumno ejecutó ejercidos con el grado de intensidad forte
- ✓ El alumno ejecutó ejercidos con el grado de intensidad fortissimo

- **Golpe de lengua dobles**

- ✓ El alumno ejecutó ejercicios de golpe de lengua doble en la trompeta

- **Golpe de lengua triples**

- ✓ El alumno ejecutó ejercicios de golpe de lengua triple en la trompeta

- **Escala de sol bemol**

- ✓ El alumno ejecutó la escala de SOL bemol con figuras de redondas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de SOL bemol con figuras de blancas
- ✓ El alumno ejecutó la escala de SOL bemol con figuras de negras
- ✓ El alumno ejecutó la escala de SOL bemol con figuras de corcheas

- **Primer movimiento de la 5ta. Sinfonía**

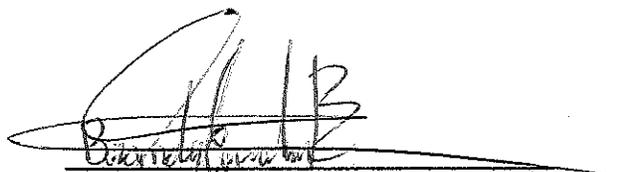
- ✓ El alumno interpretó el primer movimiento de la 5ta. Sinfonía utilizando la lectura musical en trompeta

- **Interpretación de la melodía "Rey Quiche"**

- ✓ El alumno interpretó el Rey Quiche utilizando la lectura musical en trompeta

- **Interpretación de la melodía "El grito"**

- ✓ El alumno interpretó el Grito utilizando la lectura musical en trompeta



Brandy Everardo Lemus Barrientos Vo.Bo.



Lidia AURA MARINA GOMEZ MAZATE
Directora en Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

CICLO ESCOLAR 2020

"Orquesta Juvenil de Santa Rosa" del municipio de Santa María Ixhuatán departamento de Santa Rosa

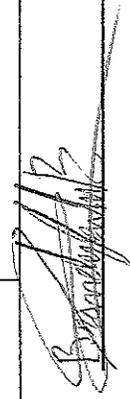
Correspondiente al Octavo producto e informe

Nombre del capacitador: Brandy Everardo Lemus Barrientos

Especialidad: Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO 2020

Periodo	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de octubre del año 2020	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Realiza ejercicios con lectura fase VIII ✓ Realiza ejercicios de dinámica utilizando buena técnica ✓ Realiza ejercicios con golpe de lengua dobles utilizando buena técnica ✓ Realiza ejercicios con golpe de lengua Triples utilizando buena técnica ✓ Realiza la escala de SOL bemol utilizando buena técnica ✓ Interpreta melodías utilizando las técnicas de ejecución correctas 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ capacitación de Lectura musical fase VIII ✓ Dinámica ✓ Golpe de lengua dobles ✓ Golpe de lengua triples ✓ Escala de sol bemol ✓ Primer movimiento de la 5ta. Sinfonía ✓ Rey Quiche ✓ El grito 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se practicará la lectura musical fase VIII ✓ Se practicará ejercicio con dinámica ✓ Se practicará ejercicios de golpe de lengua dobles ✓ Se practicará ejercicios de golpe de lengua triples ✓ Se practicará la Escala de sol bemol ✓ Se ejecutará el primer movimiento de la 5ta. Sinfonía ✓ Se ejecutará el Rey Quiche ✓ Se ejecutará el Grito 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coevaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Lápiz ✓ Trompeta ✓ Trombón ✓ Pizarra



Brandy Everardo Lemus Barrientos



David Estuardo González Torres
 Coordinador de Orquestas Juveniles
 Dirección de Formación Artística
 Dirección General de las Artes
 -MIGUDE-

ANEXOS

capacitación de Lectura musical fase VIII

Se realizaron ejercicios de lectura musical fase VIII el día 1, 2 y 5 de octubre de 2020



Dinámica

Se realizaron ejercicios de dinámica el día 6, 7 y 8 septiembre del año 2020 de 2020



GOLPE DE LENGUA DOBLES

Se realizaron ejercicios de golpe de lengua doble el día 9 y 12 de octubre del año 2020



GOLPE DE LENGUA TRIPLES

Se realizaron ejercicios de golpe de lengua triples el día 13 y 14 octubre del año 2020



ESCALA DE SOL BEMOL

Se realizaron ejercicios con la escala de SOL bemol con redondas el día 15, 16 y 19 de octubre del año 2020



PRIMER MOVIMIENTO DE LA 5TA. SINFONIA

Se ejecutó el primer movimiento de la 5ta. Sinfonía el día 21, 22 y 23 octubre del año 2020



REY QUICHE

Se ejecutó la interpretación de la melodía "Rey Quiche" el día 26, 27 y 28 de octubre del año 2020



EL GRITO

Se ejecutó la interpretación de la melodía "El Grito" el día 29 y 30 de octubre del año 2020



A large, stylized handwritten signature in black ink.

Brandý Everardo Lemus Barrientos Vo.Bo

8
Licda. AUREA MARÍA GÓMEZ MAZATE
Directora de Funciones
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes

A large, stylized handwritten signature in black ink.

David Estuardo González Jorres
Coordinador de Orquestas Juveniles
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-NICUDE-